



図書館便り



発行：福島県立田島高等学校 図書委員会

今年度も残りわずかとなってきました。
雪も解け始め、春の訪れを感じますね。

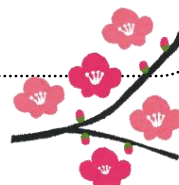
図書館からのお知らせ

■長期貸出実施中です

- ・貸出冊数：5冊以内
- ・返却期限：平成30年4月10日（火）※春休み明けまで。
いつもより長く借りることができます。
春休み期間中、図書館はお休みとさせていただきますので、
借りたい本がある場合はお早目に！



新着図書のご案内



書 名	著者名	請求番号
日本の神様解剖図鑑	平藤喜久子	172/ヒ
みそ汁はおかずです	瀬尾幸子	596.21/セ
百年泥 ※芥川賞受賞作品	石井遊佳	913.6/イ
屍人荘の殺人 ※本屋大賞ノミネート作品	今村昌弘	913.6/イ
星の子 ※本屋大賞ノミネート作品	今村夏子	913.6/イ
銀河鉄道の父 ※直木賞受賞作品	門井慶喜	913.6/カ
崩れる脳を抱きしめて ※本屋大賞ノミネート作品	知念実希人	913.6/チ
百貨の魔法 ※本屋大賞ノミネート作品	村山早紀	913.6/ムラ
盤上の向日葵 ※本屋大賞ノミネート作品	柚月裕子	913.6/ユ
おらおらでひとりいぐも ※芥川賞受賞作品	若竹千佐子	913.6/ワ
異世界食堂／2	犬塚惇平	B913.6/イ/2
ネコソグライジカル／下（青色サヴァンと戯言遣い）	西尾維新	B913.6/ニ/6-3

他にも多くの図書を寄贈していただきました。ありがとうございました。
また、最新版『広辞苑』などの追加も予定しています。
リクエストは随時募集中です。素敵な本のご紹介お待ちしております！



今回は図書部の先生方より
本の紹介をいただきました。
春休みのお供にいかがですか？

図書館よりオススメの本

阿久津先生より

★「蜜蜂と遠雷」 恩田陸 / 著



多感な時期の皆さんに、読んでもらいたい本はたくさんありますが、今回お薦めするのは、恩田陸の『蜜蜂と遠雷』です。この本は一昨年出版され、直木賞と本屋大賞を受賞しました。ちなみにこの2つの賞のW受賞は史上初だそうです。

さて、『蜜蜂と遠雷』のあらすじですが、舞台は三年ごとに開催されるピアノコンクールです。「ここを制した者は世界最高峰のS国際コンクールで優勝する」ジンクスがあり、近年、覇者である新たな才能の出現は音楽界の事件となっていました。そのコンクールに出場する若きピアニスト達。第一次から三次予選そして本選を勝ち抜き優勝するのは誰なのか。人間の才能と運命、そして音楽を描いた青春群像小説です。

お薦めポイントは、各章ごとに、コンクールに出場するピアニスト達それぞれの視点で描かれているところです。それぞれのキャラクターが丁寧に描かれているので、読者も登場人物に感情移入しやすいのではないかと思います。そして、優勝は一体誰なのか。最後まで飽きさせない展開ですので、春休みに是非読んでみてください。

亀山先生より



■「隠し剣孤影抄」 藤沢周平 / 著

藤沢周平「隠し剣孤影抄」を奨めます。但しこの本、失意のときに読むではなりません。心が平穏で、端正ない小説を味わいたい気分のときにページを綴るといいでしょう。

中でも「宿命剣鬼走り」は主要な登場人物が全て果し合いで死んでいく物語。彩りを添えるのは主人公が心を寄せる尼・香信尼と湯治場の娘。筆者は夫と三人の子供を失う妻の無念を冷淡に突き放す。

運命の酷薄さに震えます。

司書より



★「生きるぼくら」 原田マハ / 著

いじめられっからひきこもりになってしまった青年 麻生人生（24歳）が米作りや地域の人々との交流を通して成長していくお話です。

生活を支えてくれていた母の突然の失踪により、人生は大好きだった祖母のいる夢科へ東京から向かうことになります。母が残っていた年賀状には余命数か月と書いていた祖母だったが、実際に会ってみるとどうやら様子がおかしくて・・・。

携帯電話を手放すことができなかった青年のたくましくなっていく様子にご注目ください。

図書館利用状況

【2月分】

■貸出冊数：47冊 ■入館者数：206名
1年生：13冊 2年生：16冊 教職員：18冊
※3年生は自宅学習期間につきなし

【各クラス別貸出冊数
(H.29 4月～H.30 2月分)】

■総貸出冊数 671冊

・1-1 (132冊) ・1-2 (185冊)
・2-1 (168冊) ・2-2 (102冊)
・3-1 (56冊) ・3-2 (20冊) ・3-3 (8冊)

★のついている本は
図書館に所蔵されています。
今年度も図書館を沢山利用して下さい、
ありがとうございました。
貸出冊数は1年生も2年生も各クラス
100冊超おめでとうございます。
また来年度も図書館を
よろしくお願い致します。